



PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: Práticas Pedagógicas para Diversidade Étnico e Racial

Semestre:

Carga Horária: 40h

Créditos: 02

Linha de Pesquisa:

(X) Práticas pedagógicas, inovações curriculares e tecnológicas.

Característica: () Obrigatória (x) Optativa

Docente(s) responsável (is):

EMENTA

A diversidade étnica e racial como constituinte da condição humana. Diversidade e questões de gênero na educação escolar. A cultura como universo simbólico que caracteriza os diferentes grupos humanos nos processos de ensino e aprendizagem. A diversidade étnico-racial com ênfase nas histórias e culturas dos povos indígenas e africanos. A diversidade na formação do pensamento pedagógico da educação brasileira. Construir práticas pedagógicas para diversidade étnica e racial na perspectiva intercultural da educação básica.

BIBLIOGRAFIA

BAUMAN, Zygmunt. **Ensaio sobre o conceito de cultura**. tradução Carlos Alberto Medeiros, Rio de Janeiro: Zahar, 2012.

BHABHA, H.K. **O local da cultura**. Belo Horizonte : UFMG, 1998.

BASTIDE, Roger. **Estudos Afro-Brasileiros**. São Paulo: Perspectiva, 1983.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade. **Educação Anti-racista: caminhos abertos pela Lei Federal nº 10.639/03**. Brasília: MEC/SECAD, 2005.

GARCÍA CANCLINI, Néstor. **Culturas híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade**. São Paulo: Edusp, 1998.

CANDAU, Vera Maria (org.). **Educação Intercultural e cotidiano escolar**. Rio Janeiro: Ed. Letras, 2006.

CAMARGO, Oswaldo de. **O negro escrito**. São Paulo: IMESP, 1987.

CHIAVENATO, Julio José. **O negro no Brasil: da senzala à guerra do Paraguai**. São Paulo: Brasiliense, 1980.

DINIZ, Margareth; VASCONCELOS, Renata Nunes. (orgs.), **Pluralidade cultural e inclusão na formação de professoras e professores**. São Paulo: Formato, 2004.

FLEURI, Reinaldo Matias. Desafios à Educação Intercultural no Brasil. **Revista PerCursos**. V.2. No. 2, P.109/128. Núcleo de Estudos em Políticas Públicas. Udesc, 2001.

HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. tradução: Tomaz Tadeu da Silva e Guacira Lopes Louro- DP&A Editora, 1. Ed. em 1992, Rio de Janeiro, 11. ed. em 2006, 102 p.

HOBSBAWM, E. J. (org.). **A invenção das tradições**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.

HUNT, Lynn. **A nova história cultural**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO



UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO ESCOLAR
MESTRADO PROFISSIONAL

LE GOFF, Jacques. **A história nova**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

MACLAREN, Peter. **Multiculturalismo revolucionário**. Porto Alegre: Artmed Editora, 2000.

MACLAREN, Peter. **Multiculturalismo crítico**. São Paulo: Cortez, 1997.

MEMMI, Albert. **Retrato do colonizado precedido pelo retrato do colonizador**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

MOURA, Clóvis. **História do negro brasileiro**. São Paulo: Ática, 1989.

MUNANGA, Kabengele. **Negritude: usos e sentidos**. São Paulo: Ática, 1986.

PERRENOUD, Philippe. **Pedagogia diferenciada: das intenções à ação**. Tradução de Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

LOURO, Guacira Lopes. Teoria Queer: Uma Política Pós-Identitária para a Educação. **Revista Estudos Feministas**. V.9 n.2 Florianópolis: IFCH, 2001.

SILVA, Tomaz Tadeu (org.). **Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais**. Petrópolis: Vozes, 2000.

**PARA EXPEDIÇÃO IMPRIMIR E COLETAR ASSINATURA NA
COORDENAÇÃO DO PROGRAMA**

Carimbo e Assinatura da Coordenação do Programa

Porto Velho, ____/____/____.